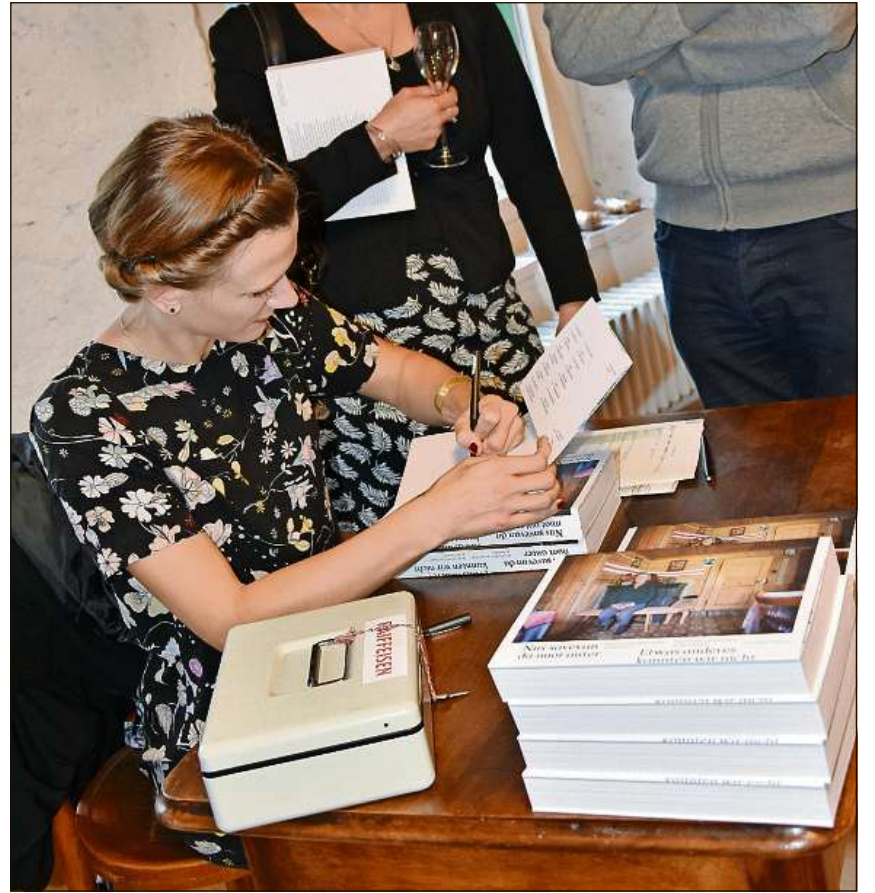




L'atura Cornelia Vinzens culs portretai che han saviu prender part dalla vernissascha dil cudisch «Nus savevan da nuot auter»; (davos da sen.) Oscar Nay-Vincenz, Cornelia Vinzens e Theo Candinas; (davon da sen.) Gion Antoni Defflorin, Marcel ed Ottilia Beer-Soliva.



Alla vernissascha ha Cornelia Vinzens astgau signar ina pluna cudischs.

FOTOS S. ROTHMUND

«Quei era in'otra veta lu»

Cornelia Vinzens da Ruschein ha presentau siu emprem cudisch

DA SUSI ROTHMUND / ANR

■ **«Nus savevan da nuot auter» ei il tettel dil cudisch en romontsch e tudestgest cumpariu. A Cornelia Vinzens da Ruschein eis ei reussiu da portretar a moda viva, interessanta ed autentica ina generaziun carschida si en Surselva il 20avel tschentaner.** «Cultura el liug» e la giuvna autura *Cornelia Vinzens* han envidau la sonda alla vernissascha e prelecziun dil cudisch «Nus savevan da nuot auter» che ha giu liug el surcombras dalla scola a Trun. In liug adattau per raquintar da pli baul e quei fan era ils protagonistis dil cudisch. Els raquantan aschia sco ei discuoran el mintgadi. Uras e dis ha l'atura visitau ils seniors per tedlar lur historias dalla veta e capir co els vesan igl enorm svilup tecnic e las midadas

socialas che han giu liug il 20avel tschentaner. Cun bia sentiment e fin sensori per las persunas e lur raquens eis ei reussiu ad ella da portretar finadin a moda zun autentica. *Oscar Nay-Vincenz* da Zignau vegn per exempel citaus aschia: «Quei era in'otra veta lu. Jeu sco pur hai aunc fatg atras il vegl. Ed jeu hai viu co il svilup suenter l'uiara ha midau tut en nossa regiun: il viver e luvrar. Stermentus co quei ei semidau. La glicud ei naven, igl ei vegniu baghiau da narr e las casas veglias restan vitas. Jeu sai buca co quei duei ir vinavon cun nos vitgs.» E pli tard manegia el: «Jeu sun staus pur l'entira veta. Quei ei miu viver e miu far – tochen la mort. Tgei ch'jeu fagess oz per ina professiun? Jeu sun halt naschius pur ed hai aunc adina en quei giavel.» *Nay-Vincenz* ei staus alla presentaziun dil cudisch, el ei

aunc adina in um plein temperament ed el ha grond plascher che sia historia ei d'anflar el cudisch.

In cudisch che tschaffa

Seniors dalla Surselva raquantan da lur veta. Buca tuts ein pli denter nus, era Lorenz e Tresa Tomaschett-Spescha, il tat e la tatta dall'atura, ein morts. Cun lur raquens han els inspirau lur biadia da scriver il cudisch. Buca da far curvien che la biadia era zun emozionada, prelegend alla fin il text dil tat e dalla tatta. Rendiu honur a ses perdavons ha la giuvna era cun in text cuort nua ch'ella cumpareglia la veta ed il cunfar dalla tatta cun sesezza. Duas generaziuns che vivan ina veta zun differenta. L'atura purtava ina rassa nera cun muster da fluras ed ina frisura da pli baul che fageva – per quels che en-

conuschevan sia tatta – endamen lezza. «Gie, oz hai jeu fatg la frisura da mia tatta», ha Vinzens manegiau cun in surrir cuntent.

Fin sensori

Pli baul era tut auter, forsa mender, forsa meglier, mo seregurdond ein ils biars cuntents cun lur sort e quei fa surstar. Las regurdientschas rimnadas el cudisch fan pensivs, dattan da patertgar, inspireschan da cumparegljar, mo laian era spazi per rir ed enqualina ei aschi commuentonta ch'ils larmins vulan ruclar dallas vestas. «Sch'ins crei che scriver in cudisch seigi ina piculezza, lu ston ins empruar ei. Lu ves'ins tgei pass ch'ei drova e con liunga che la procedura ei», ha igl aatur e publicist *Iso Camartin* declarau la sonda. El ha anflau grond laud per l'atura: «La lavur

da Cornelia cullas perdetgas dil temps ei ina lavur excellenta.» Ei seigi reussiu ad ella da cumbinar ils elements aschia ch'ei detti ina tensiun ed il lectur vegni tschaffaus. L'atura hagi luvrau sco in ver profi da scriver, buca sempleme in cavistrau ensem enzatgei, mobein structurau a moda exemplarica. Cun tact ed empatia seigi ei reussiu alla giuvna da carmalar neuado dallas perdetgas dil temps lur experientschas pregnantas dalla veta.

Il cudisch «Nus savevan da nuot auter» ei vegnius edius tier la casa editura *Somedia* ed ha 462 paginas. ISBN 978-3-906064-60-4. Ils 22 e 23 d'october, mintgamai dallas 13.00–18.00, envidan l'atura e «Cultura el liug» el museum a Laax ad in discuors e presentaziun dil cudisch cun expositiun dils portrets. La dumengia san ils hospis assister ad in discuors dall'atura cun *Gion Balzer Casanova*. Quel vegn moderau da *Myriam Pelican-Camenisch*.

Cuira ha festivà il campion olimpic Nino Schurter

■ (rtr) Grond di da festa en la chapitala grischuna, quai cun Nino Schurter, il nov campion olimpic da mountainbike. Schurter, oriund da Tersnaus, ha gudagnà questa stad a Rio aur olimpic en la disciplina cross-country ed uschia encunrà sia carriera. Suenter bronz il 2008 a Peking ed argient il 2012 a Londra ha el pudì cumpletter quest onn il set da medaglias olimpicas. Plinavant è Schurter er vegni quest onn campion mundial, quai gia per la 5avla giada en sia carriera. Ensem cun la citad da Cuira, nua che Schurter è oz da chasa, il Club da fans, il Club da velo Surselva ed amias ed amis dal sport da mountainbike vegn festivà il campion olimpic rumantsch ed anc ina giada laschè repassar ils success dal 2016. Cun ina tura da velo vegn Schurter accompagnà da la staziun da Cuira vers la Stadthalle. Là cuzza la festa lura en fin las 22.00. Sper mussar films da Schurter datti er intginas shows da mountainbike sco er in discurs cun il campion olimpic.

Il campion olimpic, Nino Schurter, durant sia tura tras la citad da Cuira.

KEYSTONE



Il bainvegni en la halla da la citad è stà fitg cordial.



Nino Schurter ha era testà la «pumptrack» e demonstrà sias abilitads sco biker.

FOTO O. ITEM