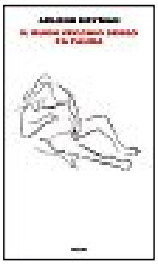
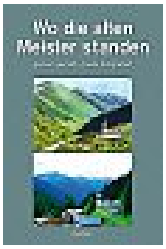


ed. Einaudi
pagine 216,
8,50 euro

IL BUON VECCHIO SESSO FA PAURA

Letto da Irene Soave (Redazione 7)

di Arlene Heyman
Prosaico, sentimentale, difficile. Nutrito di sogni, non detti, confronti con il passato, paure. Mai patinato, mai pornografico, quasi mai dolce. È il sesso in queste sei storie senili, esordio letterario di una psicoanalista 73enne, che racconta l'amore fisico inquadrandone ogni ruga, «come in un quadro di Lucian Freud». È una vista rassicurante? No. Somiglia alla vita (anche di chi è più giovane)? Moltissimo.



ed. Somedia
pagine 288,
78,50 euro

DOVE LAVORAVANO GLI ANTICHI MAESTRI

Letto da Giovanni Stringa (Economia)

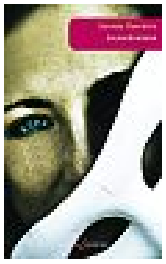
di Charly Bieler
Il quadro di come erano 100, 200, 300 o anche 450 anni fa. E la foto di come sono adesso. Sono dettagli di paesaggi vette, gole, laghi, ghiacciai, chiese, mulini, etc. dipinti secoli fa e oggi fotografati. Confronti secolari. Il palcoscenico? Le montagne e le valli dei Grigioni, in Svizzera. Il libro è in tedesco, ma le foto sono ben mille. Un viaggio nell'arte di ieri e nella natura di sempre.

Editoriale Cosmo
pagine 160,
7,50 euro

PARKER

Letto da Antonio Carioti (Cultura)

di Richard Stark, disegni di Darwyn Cooke
Occhio vigile, nervi a prova di bomba, muscoli d'acciaio, mira infallibile. Il Parker di Richard Stark (pseudonimo di Donald Westlake) è il gangster più duro dei gialli d'azione. Però è jellato: qualche imprevisto lo mette sempre nei guai e deve faticare parecchio per cavarsela. Ottima per ritmo narrativo e tensione, con sprazzi d'ironia, la trasposizione a fumetti di Darwyn Cooke.



ed. Laurana
pagine 183,
15 euro

LA PERDONANZA

Letto da Franco Stefanoni (Politico)

di Daniela Gambino
Una donna confusa, Ludovica detta Ludo, con una serie di tormenti. L'ex fidanzato suicida, che torna nei ricordi; le parole del nonno, le amiche, la sorella, l'amante medico, l'amico un po' svitato, le sedute di psicoterapia; la lotta contro il "drago", la passione per la scrittura. Ludo ha lasciato che un uomo la demolisse. È passata a un altro che doveva riscostruirla. Veleni e antidoti, cacciatori e prede, paranoie, vuoti d'aria. La sua domanda è: come si fa a stare assieme? Un uomo, una donna, come i suoi genitori. Come può essere? Bisogna chiedere: una risposta c'è.

GENOMA UMANO

Mostra anticipata da Luigi Ripamonti (Salute)

MUSE, Trento. Dal 24 febbraio
Un percorso interattivo e immersivo con video e multi-proiezioni di grande impatto scenico e la mediazione dell'arte. È quanto propone la mostra *Genoma Umano. Quello che ci rende unici* dal 24 febbraio al MUSE- Museo delle Scienze di Trento. L'esposizione affronterà tre questioni fondamentali: quanto conta il Dna, quanto ambiente e stili di vita ne influenzano l'espressione, come e quanto possiamo intervenire per modificarlo.

Londinese, classe 1945, Rod Stewart ha venduto oltre 100 milioni di dischi

ROD STEWART

Note amate da Matteo Cruccu (Corriere.it)

Forum, Assago (Mi). Concerto del 31 gennaio
Ci sono grandi artisti di cui colpevolmente ci dimentichiamo. E allora è necessario che tornino a riprendersi lo scettro perduto: come ha fatto Rod Stewart, di nuovo alle nostre latitudini dopo la bellezza di undici anni e ultimamente un po' defilato. Lo show ce lo ha restituito in grandissima forma: la voce da leone sempre ruggente, la performance ancora generosa. E soprattutto le canzoni: *Sailing* o *Tonight's the Night (Gonna Be Alright)*, capolavori che in soffitta non finiranno mai.

VkVSIyMjVm9sb0Vhc3lSZWFkZXJfUmNzIyMjOTM4NjizYTAtMGU2Mi00MGYzLTliMjUtMjk3MTNmMGJjYmU1IyMjMjAxOC0wMy0wNVQxMjozMjoyNiMjI1ZFUg==